

# キーボードスタイルパーカッション BARcussion 取扱説明書



**使用上の注意** 製品の破損や思わぬ事故の原因となりますので以下の注意事項を必ず守ってください。

●本製品を足で踏んだり、棒などで強くたたいたりしないでください。●本製品の音源部を上から押さえるなどして強い負荷を与えないでください。●本製品や部品（ネジなど）を口に入れないでください。誤飲など重大な事故につながる恐れがあり大変危険です。小さなお子様を使用する際には、必ず大人の方が立ち会ってください。●水分や湿気の多い場所、極端に熱くなる場所での使用や保管はしないでください。●本製品をぶつけたり、投げたり、落としたりして衝撃を与えないでください。●本製品を不安定な場所で使用・保管しないでください。●お手入れはやわらかい布でカラ拭きしてください。アルコール、シンナー、ベンジン等は絶対に使用しないでください。

**仕様** BARcussionは複数モデルを展開しています。

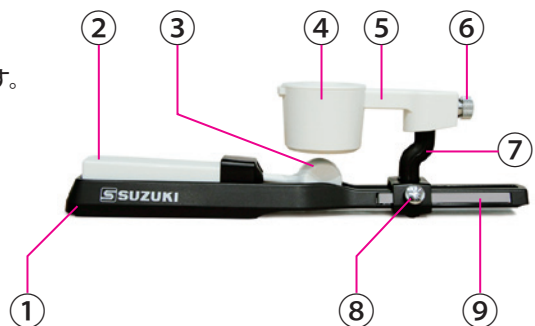
品名	シンバルA	ジングル	シェイカードラム	ウッドブロックHigh	ウッドブロックLow
型番	KSP-1	KSP-3	KSP-4	KSP-5	KSP-6
材質	真鍮+クロームメッキ/音源 ABS/鍵盤	ステンレス/音源 ABS/鍵盤	ABS、スチール、PC/音源 ABS/鍵盤	ラバーウッド/音源 ABS/鍵盤	ラバーウッド/音源 ABS/鍵盤
サイズ	W53×D244×H66mm	W43×D244×H66mm	W45×D244×H66mm	W42×D244×H76mm	W42×D244×H76mm
重量	98g	88g	97g	115g	115g

**音源・鍵盤** お手持ちのBARcussionの音源を付け替えていただくことが可能です。

品名	シンバルA 音源	ジングル 音源	シェイカードラム 音源	ウッドブロックHigh 音源	ウッドブロックLow 音源	鍵盤 (全モデル共通)
型番	KSP-1S	KSP-3S	KSP-4S	KSP-5S	KSP-6S	KSP-K
材質	真鍮+クロームメッキ	ステンレス	ABS、スチール、PC	ラバーウッド	ラバーウッド	ABS
サイズ	W53×D103×H31mm	W41×D96×H35mm	W44×D94×H34mm	W38×D100×H38mm	W38×D110×H38mm	W41×D244×H63mm
重量	33g	23g	32g	50g	50g	65g

## 各部の名称とはたらき

- ① **本体**  
本製品の土台です。
- ② **鍵盤**  
押すとビーターが跳ね上がります。
- ③ **ビーター**  
音源を打ち発音させます。
- ④ **音源**  
ビーターが当たると発音します。
- ⑤ **ホルダー**  
音源を保持する部分です。  
※音源を支柱に直接固定しているモデルにはホルダーはありません。
- ⑥ **音源固定ネジ**  
音源を支柱に固定します。
- ⑦ **支柱**  
音源の固定や前後位置の調節をします。
- ⑧ **支柱固定ネジ**  
支柱を固定します。
- ⑨ **当て板**  
支柱が移動する部分です。



## 演奏の前に

支柱固定ネジを緩めて音源を前後にスライドさせ、ピーターの当たりが最も良いポイントに音源の位置を調節してください。調節後は支柱固定ネジをしっかり締めて音源を固定してください。

ホルダー付モデルの場合は、上下に微調節することが可能です。それによってレスポンスが変化します。



## 演奏の仕方

各部のネジが緩んでいないか、また音源の位置が適正かどうか確認の上、机などの平坦な場所に置き、鍵盤を指で叩いて演奏してください。



## 音源の外し方

音源固定ネジを緩めて外し、支柱から音源を抜き取ります。



## 音源の付け方

### 音源がホルダーから吊り下がっているモデルの場合

音源固定ネジ(以下ネジ)を支柱に軽く留め、ネジに当たる位置まで音源(ホルダー)を差し込み、ネジをしっかり締めて音源を固定してください。



### 音源が支柱に直接固定されているモデルの場合

音源を支柱に差し込み、ネジをしっかり締めて音源を固定してください。





# Keyboard Style Percussion BARcussion owner's manual



## Precautions for use

Be sure to observe the following precautions as it may damage the product or cause an unexpected accident.

- \*Do not step on this product with your foot or strike with a hard object. \*Avoid pressing the Sound Generator from the top, as this may cause damage.
- \*Do not put this product or parts (screws, etc.) in your mouth. It is very dangerous, as small parts could be accidentally swallowed. An adult must always be present when a small child uses this product. \*Do not use or store in places with high humidity, or in places where it gets extremely hot.
- \*Do not strike, throw, or drop this product to cause an impact. \*Do not use or store this product in an unstable place. \*Wipe clean with a soft dry cloth. Never use alcohol, thinner, benzene, etc.

## Specifications

BARcussion has multiple models.

Name	Cymbal A	Jingle	Shaker Drum	Wood Block High	Wood Block Low
Model#	KSP-1	KSP-3	KSP-4	KSP-5	KSP-6
Material of Sound Generator	Brass + Chrome plated	Stainless steel	ABS, Steel, PC	Rubber wood	Rubber wood
Material of Key Base	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS
Measurement	W53×D244×H66mm	W43×D244×H66mm	W45×D244×H66mm	W42×D244×H76mm	W42×D244×H76mm
Weight	98g	88g	97g	115g	115g

## Sound Generator / Key Base Unit

It is possible to change the Sound Generator of your BARcussion. (coming soon)

Name	Cymbal A Sound Generator	Jingle Sound Generator	Shaker Drum Sound Generator	Wood Block High Sound Generator	Wood Block Low Sound Generator	Key Base Unit (common for all models)
Model#	KSP-1S	KSP-3S	KSP-4S	KSP-5S	KSP-6S	KSP-K
Material	Brass + Chrome plated	Stainless steel	ABS, Steel, PC	Rubber wood	Rubber wood	ABS
Measurement	W53×D103×H31mm	W41×D96×H35mm	W44×D94×H34mm	W38×D100×H38mm	W38×D110×H38mm	W41×D244×H63mm
Weight	33g	23g	32g	50g	50g	65g

## Name and function of each part

### 1.Body

This is the base of this product.

### 2.Key Base

The Key Striker pops up when pressed.

### 3.Key Striker

Strike the Sound Generator to create the sound.

### 4.Sound Generator

The sound is produced when the Key Striker hits.

### 5.Holder

This is the part that holds the Sound Generator. There is no holder for the model where the Sound Generator is fixed directly to the support pillar.

### 6. Locking screw on Sound Generator

Secure the Sound Generator to the support pillar.

### 7. Support pillar

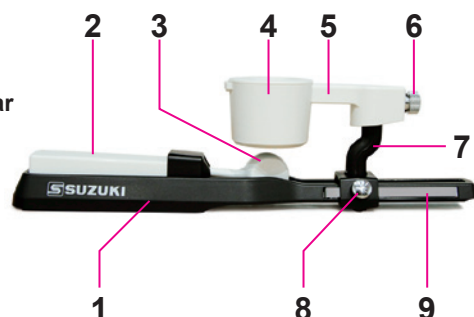
Fix the Sound Generator and adjust the front and back position.

### 8. Locking screw on support pillar

Secure the support pillar.

### 9.Backing plate

This is the part where the support pillar moves.



## Before playing

Loosen the locking screw on support pillar and slide the Sound Generator back and forth to adjust the position of the Sound Generator to the point where the Key Striker hits best. After the adjustment tighten the locking screw firmly to fix the Sound Generator.

Models with a holder can be finely adjusted up and down. It changes the response.



## How to play

After confirming that the screws of each part are not loose and that the position of the Sound Generator is appropriate, place the instrument on a flat surface such as a desk and play by tapping the Key Base with your finger.



## How to remove the Sound Generator

Loosen and remove the locking screw on the Sound Generator and remove the Sound Generator from the support pillar.



## How to attach the Sound Generator

### For models where the Sound Generator is suspended from a holder.

Lightly fasten the locking screw on the Sound Generator (hereinafter referred to as "screw") to the support pillar, insert the Sound Generator (holder) until it hits the screw and tighten the screw firmly to secure the Sound Generator.



### For models where the Sound Generator is fixed directly to the support pillar.

Insert the Sound Generator into the support pillar and tighten the locking screw to secure the Sound Generator.

